

Nu alleen nog een schilderbeurt in voorjaar 2021

De 'oude dame' met nieuwe jas en versterkte botten het nieuwe jaar in !



De afgelopen maanden berichten wij al regelmatig over het groot onderhoud aan molen de 'Rooie Wip', ook wel de 'oude dame' genoemd. U heeft het zelf kunnen waarnemen tijdens uw gang langs de Gemeeneweg, ze staat er sinds eind oktober weer aangesterkt bij.

Bij de oplevering in oktober 2020 en voorzichtig proefdraaien wordt de gerestaureerde Rooie Wip grondig geïnspecteerd.

Allereerst werden al voor de zomer de trap en de schoren vervangen. Bij uw toekomstige bezoek aan de molen hoeven we u niet meer te waarschuwen op

verzwakte treden, u kunt weer veilig de klim naar de bovengoren maken. Net na de zomer werd de windpeluw vervangen, deze zware balk waar de as van de wieken op rust was in slechte staat. Na een zeer vakkundige aanpak van molenbouwer Verbij uit Hoogmade is dit belangrijke onderdeel van de oude dame weer voor de ko-

mende 50 jaar gereed. Toen het grove herstel aan de 'botten van de oude dame' was uitgevoerd, is door Elg Rietdekkers uit Schoonebeek een nieuwe jas aangebracht. Deze specialist uit Schoonebeek had de weersomstandigheden in september/oktober helaas niet mee, maar het is allemaal goed en netjes voor elkaar gekomen.

Kers op de taart

Eerder schreven wij al over de verbleekte raamgordijntjes. De familie Van Mil uit Hazerswoude Rijndijk, die regelmatig langs de molen fietsten of wandelen, vond dat hier iets aan moest ge-

beuren. Ze lieten het niet bij die opmerking, de oude exemplaren werden enige tijd in bruikleen genomen en door Corrie op haar naaimachine identiek vernieuwd. Begin november werden de frisse exemplaren door Corrie zelf opgehangen, nadat eerst nog een zeem over de stoffige ramen werd gehaald.

Middels een bos bloemen wordt Corrie van Mil symbolisch bedankt door stichtingsvoorzitter Ben Oostdam voor haar bijdrage aan de restauratie.

Bouwhistorisch onderzoek

Een restauratie is niet alleen een mooie gelegenheid om aan de toekomst van een monument te werken, maar ook om naar het verleden te kijken. Toen het riet

vermoede bouwjaar 1639 van de molen wordt met dit onderzoek bevestigd.

Een zogenaamd vlotmerk in combinatie met jaarringen leidt naar de ouderdam van de eiken balken en daarmee de leeftijd van de Rooie Wip

Dank aan sponsors en vele donateurs

Het groot onderhoud was niet mogelijk geweest door belangrijke financiële bijdragen van overheden, instanties en stichtingen die het behoud van de Hollandse molens een warm hart toedragen. Wij noemen daarom graag de Provincie Zuid Holland, Molenfonds de Nederlandsche Molen, de Van Toorn & Scholten Stichting en Prins



Het zogenaamde vlotmerk in het hout

van de molen was verwijderd waren alle balken van de ondertoren goed zichtbaar en toegankelijk. Reden om het betrokken adviesbureau Van Reeuwijk Bouwmeester te vragen om bouwhistorisch onderzoek naar de ouderdom van het hout uit te voeren. Een dergelijk dendrochronologisch onderzoek (ook wel jaarringen onderzoek) is uitgevoerd door enkele houtmonsters te nemen uit de eiken balken en hoekstijlen. De houtmonsters zijn onderzocht in een gespecialiseerd laboratorium in Petershagen (Dld). Aan de hand van de vorm van de jaarringen en de zogenaamde vlotmerken die in het hout zijn gekerfd, is geconcludeerd dat het hout in het Rijngebied is gekapt tussen 1635 en 1638. Het altijd

Bernard Cultuurfonds. Natuurlijk willen we ook alle donateurs bedanken die via de bankrekening van de Stichting Molen de Rooie Wip of via de Crowdfunding via de website van de Nederlandsche Molen een bijdrage hebben geleverd. Ook speciale dank aan Stichting Beheer de Hoek (SBH-fonds) die middels een belangrijke donatie de financiële boekhouding uiteindelijk kloppend heeft gemaakt. We zijn er nog niet helemaal, als het nieuwe hout goed gedroogd is staat in het voorjaar 2021 een grote schilderbeurt gepland. Bijdragen blijven dus ook de komende periode welkom, zie www.rooiewip.nl. Na Corona tijd hopen wij u weer te treffen op de dan 382-jarige Rooie Wip.



Corrie van Mil ontvangt een welverdiend boek van voorzitter Ben Oostdam